

Informe de Actividades

Guatemala, 27 de junio del 2025

Magister
Sergio Alejandro de la Cerda Godoy
Jefe de Departamento de Apoyo a la Creación
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Estimado MSc. Sergio de la Cerda:

De manera atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME conforme a lo estipulado en el Contrato 187-466-H-2025-DGA-MCD y Resolución No. VC-DGA-086-2025 (Primer Producto)

Actividades

- a) Estudio individual de las obras a ejecutar durante el período de contratación.
- b) Ensayo individual de las obras a ejecutar durante el período de contratación.
- c) Ensayo grupal con los integrantes de la marimba Q'ojonel Soon (tocadores de Marimba) que desarrollará actividades de amenización de eventos y conciertos.
- d) Audiciones de amenización dirigidas a todo público, sobre música de marimba guatemalteca y universal.
- e) Conciertos de gala y conciertos didácticos dirigidos a todo público según programación específica.
- f) Otras actividades afines a sus servicios.

Mí Experiencia en las Presentaciones

Mi experiencia como marimbista en las presentaciones

Ser parte de estas presentaciones como marimbista fue algo que me marcó profundamente. No se trató solo de tocar un instrumento, sino de vivir momentos que quedarán grabados en mi memoria para siempre. Desde el primer ensayo hasta el último aplauso, cada instante estuvo lleno de emoción, entrega y alegría compartida.

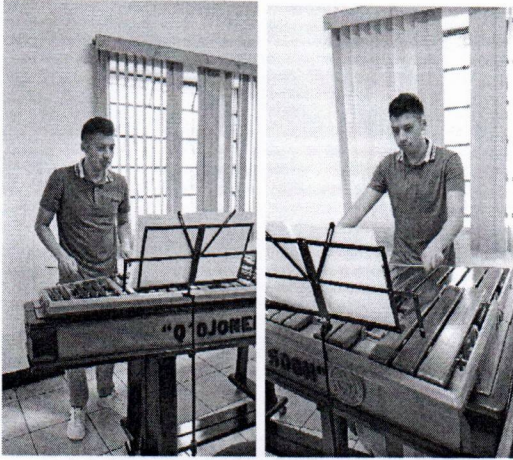
La marimba tiene algo especial: suena y de inmediato se siente una conexión, no solo con quien la toca, sino con todos los que la escuchan. En cada lugar donde nos presentamos, la respuesta del público fue maravillosa. Ver a las personas sonreír, moverse al ritmo, cerrar los ojos y dejarse llevar por la música... eso no tiene precio. Fue como si, por un momento, todos nos olvidáramos de las preocupaciones y simplemente disfrutáramos el presente.

También fue muy bonito ver cómo la marimba, un instrumento tan nuestro, tan lleno de historia y tradición, podía seguir despertando tanto cariño. Muchas personas se acercaban después de los conciertos a felicitarnos, a contarnos lo que habían sentido al escucharnos o simplemente a agradecer. Esos gestos sinceros fueron el mejor reconocimiento que pudimos recibir.

En resumen, fue una experiencia llena de música, emociones y personas maravillosas. Me siento profundamente agradecido por haber podido vivirla y por todo lo que aprendí en el camino. Tocar la marimba no es solo hacer música, es compartir un pedacito de alma con quienes te escuchan. Y eso, para mí, lo vale todo.

1ra. Ensayo

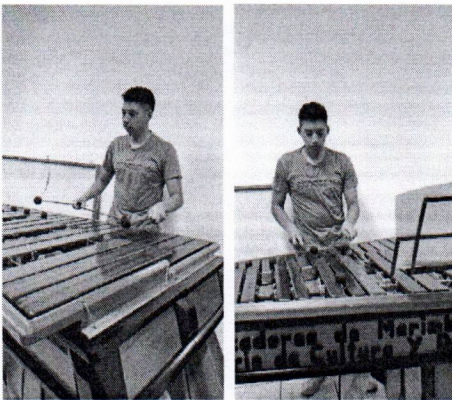
- Lugar: Teatro Bellas Artes, avenida Elena, 14-75, zona 1, Guatemala
- Hora: de 9am – 13pm
- Fecha: 5 de mayo de 2025
- Fotos:



Ensayo de partitura del tikalito

2do. Ensayo

- Lugar: Teatro Bellas Artes, avenida Elena, 14-75, zona 1, Guatemala
- Hora: de 9am – 13pm
- Fecha: 6 de mayo de 2025
- Fotos:



Ensayo de piezas clásicas

3ro. Ensayo

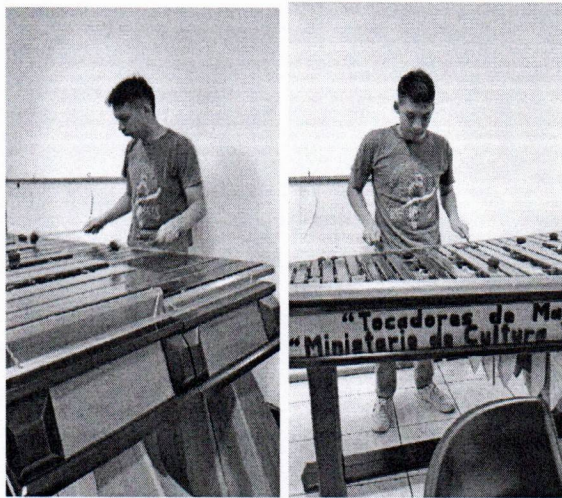
- Lugar: Teatro Bellas Artes, avenida Elena, 14-75, zona 1, Guatemala
- Hora: de 9am – 13pm
- Fecha: 7 de mayo de 2025
- Fotos:



Ensayo de pieza corazón de madre

4to. Ensayo

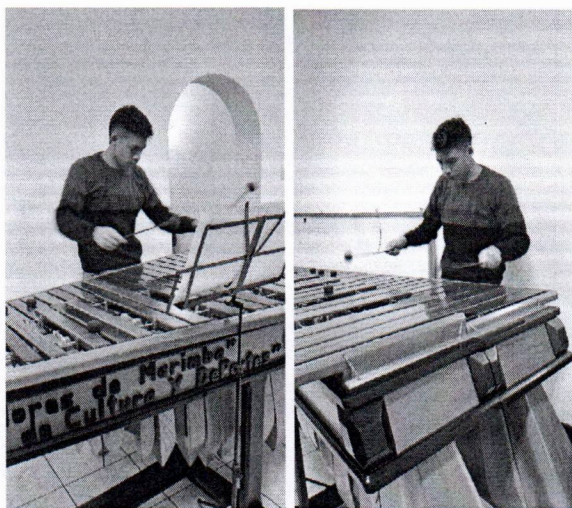
- Lugar: Teatro Bellas Artes, avenida Elena, 14-75, zona 1, Guatemala
- Hora: de 9am – 13pm
- Fecha: 8 de mayo de 2025
- Fotos:



Ensayo de agilizar y técnica de muñecas

5to. Ensayo

- Lugar: Teatro Bellas Artes, avenida Elena, 14-75, zona 1, Guatemala
- Hora: de 9am – 13pm
- Fecha: 9 de mayo de 2025
- Fotos:



Ensayo de pieza la primavera

6to. Ensayo

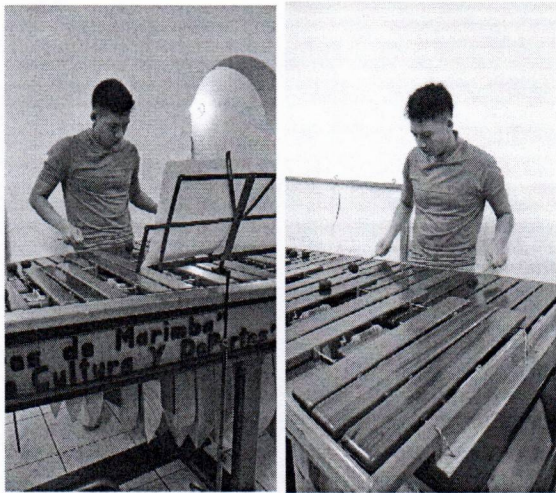
- Lugar: Teatro Bellas Artes, avenida Elena, 14-75, zona 1, Guatemala
- Hora: de 9am – 13pm
- Fecha: 12 de mayo de 2025
- Fotos:



Ensayo de Rio Polochic en registro de bajo

7mo. Ensayo

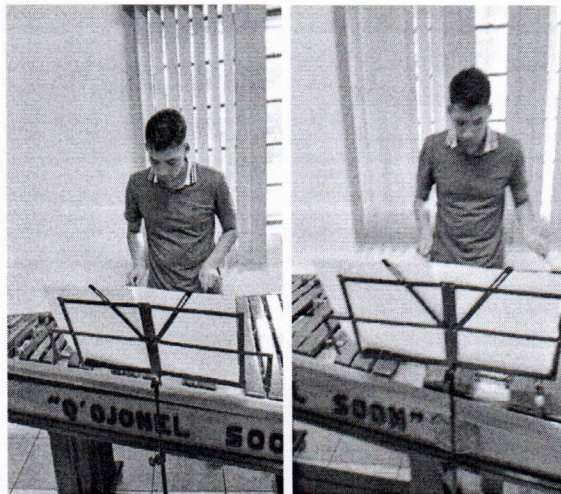
- Lugar: Teatro Bellas Artes, avenida Elena, 14-75, zona 1, Guatemala
- Hora: de 9am – 13pm
- Fecha: 13 de mayo de 2025
- Fotos:



Ensayo de arreglo de desilusión con partitura en registro de bajo

8vo. Ensayo

- Lugar: Teatro Bellas Artes, avenida Elena, 14-75, zona 1, Guatemala
- Hora: de 9am – 13pm
- Fecha: 14 de mayo de 2025
- Fotos:

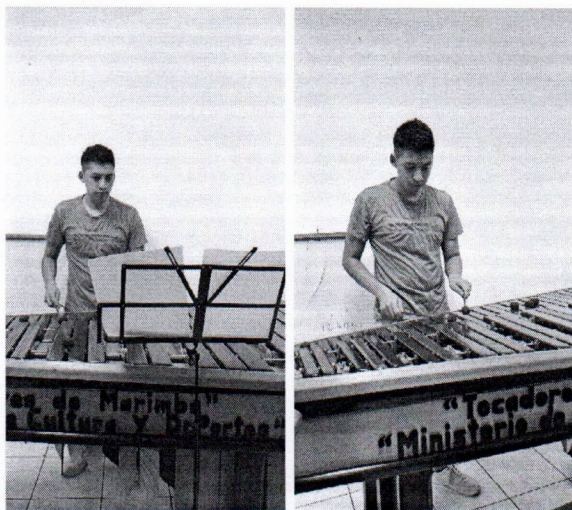


ensayo de Barriletes de Sunpango con partitura

9no. Ensayo

- Lugar: Teatro Bellas Artes, avenida Elena, 14-75, zona 1, Guatemala

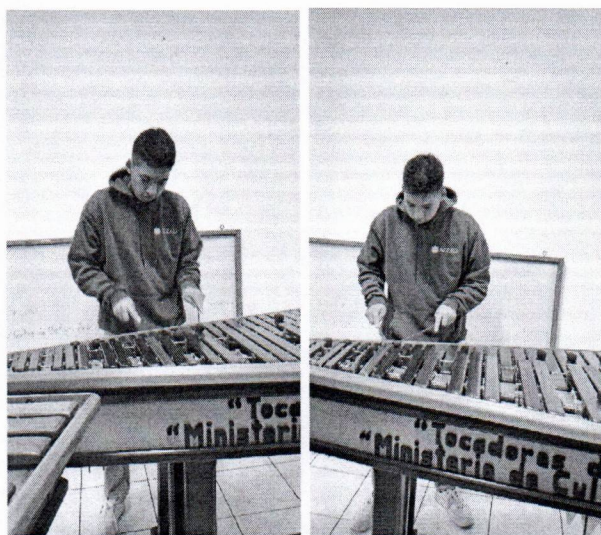
- Hora: de 9am – 13pm
- Fecha: 15 de mayo de 2025
- Fotos:



Ensayo de piezas de merengue

10mo. Ensayo

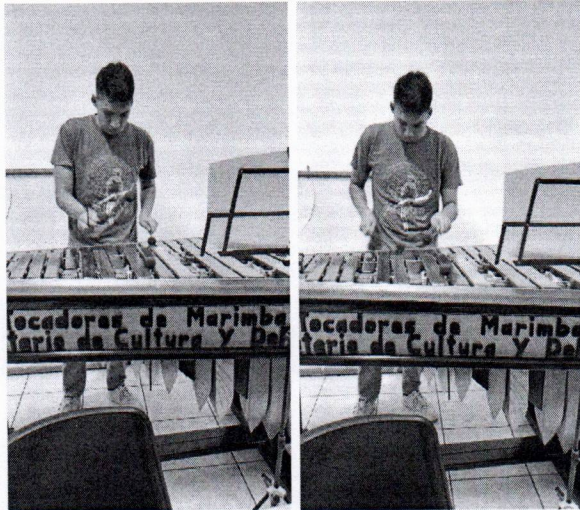
- Lugar: Teatro Bellas Artes, avenida Elena, 14-75, zona 1, Guatemala
- Hora: de 9am – 13pm
- Fecha: 16 de mayo de 2025
- Fotos:



Ensayo de pieza Luna de Xelaju

11mo. Ensayo

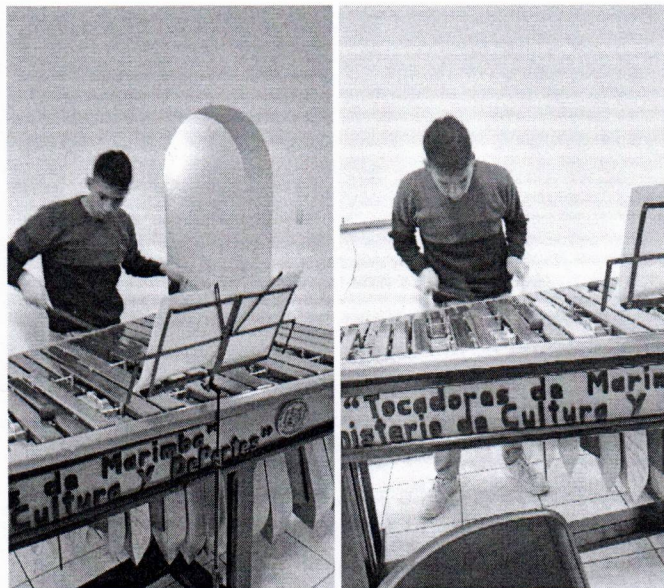
- Lugar: Teatro Bellas Artes, avenida Elena, 14-75, zona 1, Guatemala
- Hora: de 9am – 13pm
- Fecha: 19 de mayo de 2025
- Fotos:



Ensayo de piezas clásicas

12mo. Ensayo

- Lugar: Teatro Bellas Artes, avenida Elena, 14-75, zona 1, Guatemala
- Hora: de 9am – 13pm
- Fecha: 20 de mayo de 2025
- Fotos:



Ensayo de ansiedad y repertorio de piezas

13mo. Ensayo

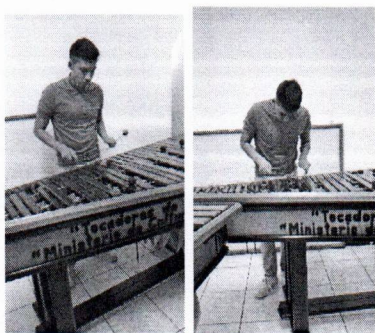
- Lugar: Teatro Bellas Artes, avenida Elena, 14-75, zona 1, Guatemala
- Hora: de 9am – 13pm
- Fecha: 21 de mayo de 2025
- Fotos:



Ensayo de pieza maricumbia

14mo. Ensayo

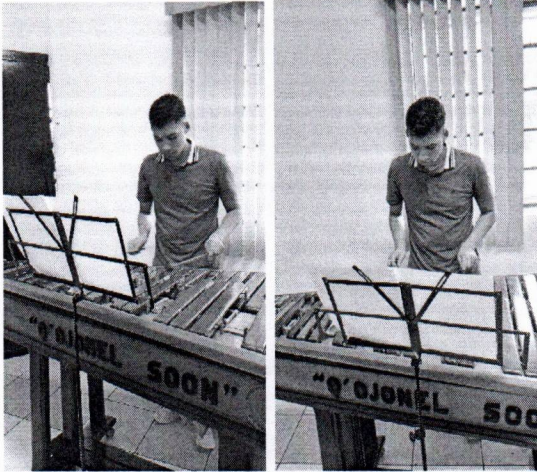
- Lugar: Teatro Bellas Artes, avenida Elena, 14-75, zona 1, Guatemala
- Hora: de 9am – 13pm
- Fecha: 22 de mayo de 2025
- Fotos:



Ensayo armónico y escalas

15mo. Ensayo

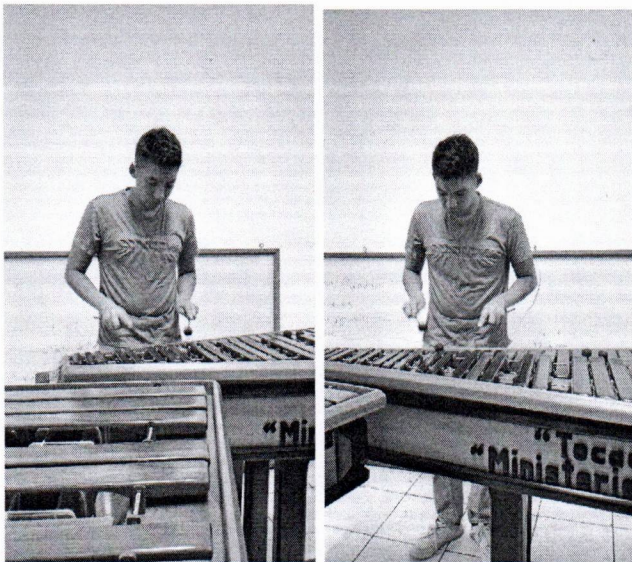
- Lugar: Teatro Bellas Artes, avenida Elena, 14-75, zona 1, Guatemala
- Hora: de 9am – 13pm
- Fecha: 23 de mayo de 2025
- Fotos:



Ensayo de pieza ilusión

16mo. Ensayo

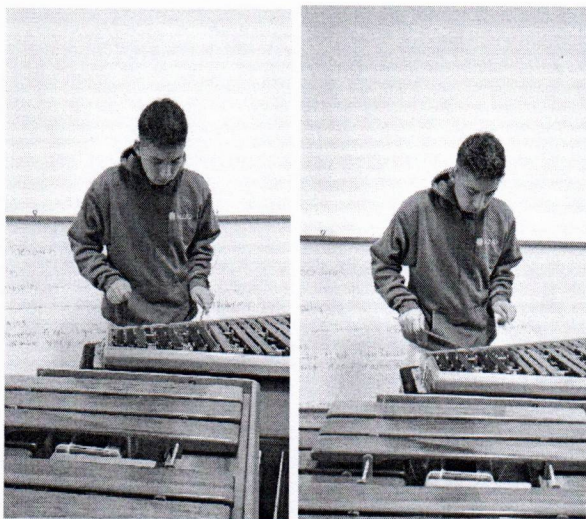
- Lugar: Teatro Bellas Artes, avenida Elena, 14-75, zona 1, Guatemala
- Hora: de 9am – 13pm
- Fecha: 26 de mayo de 2025
- Fotos:



Ensayo de Rio Polochic

17mo. Ensayo

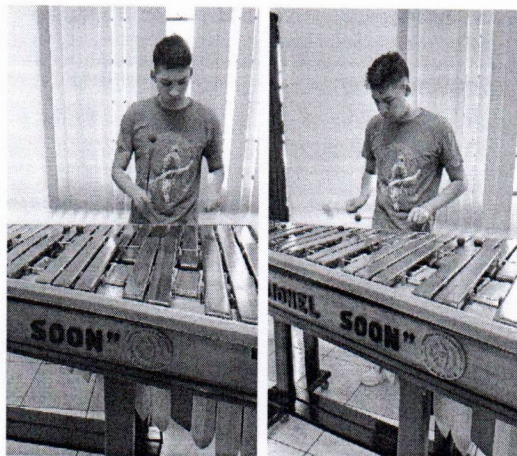
- Lugar: Teatro Bellas Artes, avenida Elena, 14-75, zona 1, Guatemala
- Hora: de 9am – 13pm
- Fecha: 27 de mayo de 2025
- Fotos:



Ensayo de escalas menores

18mo. Ensayo

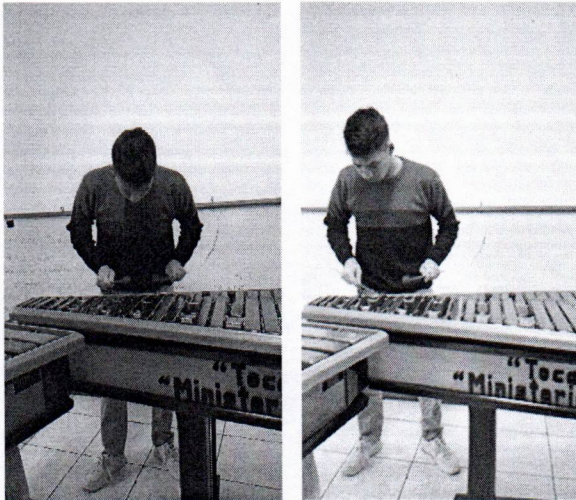
- Lugar: Teatro Bellas Artes, avenida Elena, 14-75, zona 1, Guatemala
- Hora: de 9am – 13pm
- Fecha: 28 de mayo de 2025
- Fotos:



Ensayo de intervalos de 5ta

19mo. Ensayo

- Lugar: Teatro Bellas Artes, avenida Elena, 14-75, zona 1, Guatemala
- Hora: de 9am – 13pm
- Fecha: 29 de mayo de 2025
- Fotos:



Ensayo de escalas

20mo. Ensayo

- Lugar: Teatro Bellas Artes, avenida Elena, 14-75, zona 1, Guatemala
- Hora: de 9am – 13pm
- Fecha: 30 de mayo de 2025
- Fotos:



Ensayo de la primavera y ferrocarril de los Altos

1ra. Presentación

- Lugar: Iglesia Bíblica Centroamericana, zona 2 Guatemala
- Hora: 17pm – 19pm
- Fecha: 17 de mayo del 2025
- Celebración del día de las madres
- Fotos:



En estas presentaciones se tocaron vals para mamá y boleros para mamá

2da. Presentación

- Lugar: Colonia Cipresales, zona 6 Guatemala
- Hora: 11am – 13pm
- Fecha: 18 de mayo del 2025
- Celebración de Aniversario
- Fotos:



Tocando Bertita tocando Barriletes tocando el Tikalito tocando Cumbia

3ra. Presentación

- Lugar: Hotel Real Intercontinental, Guatemala
- Hora: 9am – 11am
- Fecha: 30 de mayo del 2025
- Entrega de reconocimientos del Hospital Igss
- Fotos:



Tocando Aura marina tocando Marilú tocando ansiedad tocando susana

Angel Joan Garcia Fuentes

Vo.Bo

MSc. Sergio Alejandro de la Cerda Godoy
 Jefe de Departamento Sustantivo II
 Departamento de Apoyo a la Creación
 Dirección General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes